

*Vincent Mulberry*

# **CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA**

**300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR**

**JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES**

**25 PTS.**





JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

75 PTS.

*Vincent Mulberry*

# CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA





*Vincent Mulberry*

# **CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA**





SUENAN TREMENDOS CRUJIDOS CUANDO LAS BORDAS DE AMBOS NAVIOS ENTRAN EN CONTACTO. LANZANDO SALVAJES ALARIDOS, CON LOS QUE ESPERAN PARALIZAR DE TERROR A SUS PRESUNTAS VICTIMAS, LOS VIKINGOS DEL PIRATA HARALD "CARA DE CUERO" SE LANZAN...



EL PADRE DE CLAUDIO, CAPITAN DE LA NAVE ESPAÑOLA, TRATA DE RECHAZAR A LOS INVASORES AL FRENTE DE SUS MARINOS...



PERO EL COMBATE SE PRESENTA DESIGUAL ENTRE LA TRIPULACIÓN DEL PIRATA Y LA TRIPULACIÓN DE LA NAVE MERCANTE.





Y EL CAPITAN DE LA NAVE NO PUEDE POR MENOS QUE GRITAR...



PERO LAS COSAS VAN MAL PARA LOS ESPAÑOLES. GOLPE TRAS GOLPE, VAN CAYENDO. ¡Y LOS PIRATAS SE VAN ENSEÑOREANDO DE SU 'HALCON DEL MAR'!



CLAUDIO HA LLEGADO HASTA SU PADRE Y TRATA DE CUBRIRLE LAS ESPALDAS...



...¡PERO AQUELLO NO RESULTA TAN FACIL!



EN EL "DRAKKAR", LOS VIKINGOS HERIDOS EN UN ABORDAJE PRECEDENTE TIENEN COMO MISION DISPARAR CONTRA EL BARCO ASALTADO.



Y UNA DE AQUELLAS SAETAS DETIENE PARA SIEMPRE EL IMPETU DEL VALIENTE CAPITAN ESPAÑOL...



¡PADRE! ¡PADRE!



¡JA, JA, JA! ¡MAGNIFICO! ¡EL CAPITAN LUCHABA COMO UN LEON, PERO LOS OTROS NO SON GRAN COSA... ¡DURO CON ELLOS! ¡YA SON NUESTROS!



¡YA TE TENGO, ARRAPIZO!





CUANDO CLAUDIO RECUBRA EL CONOCIMIENTO...



...EL COMBATE HA CONCLUIDO... ¡Y EL "HAL CON DEL MAR" YA NO ES MAS QUE UN BARCO SAQUEADO, A REMOLQUE DEL VENCEDOR!



ESOS MALVADOS HAN TRIUNFADO... HAN MATEADO A MI PADRE Y... Y AHORA...



...¡SE ESTAN REPARTIENDO EL BOTÍN!



DOS MIRADAS SE CRUZAN FURTIVAMENTE...



TIO... ¿QUE HARAS DE EL?

¿TE REFIERES AL CACHORRO DE LOBO QUE HEMOS CAPTURADO, BRUNILD?



¡JO, JO, JO! TU TIO TE LO REGALA, BRUNILD! DE AHORA EN ADELANTE, SERA TU ESCLAVO... ¡Y SI NO TE OBEDECE EN SEGUIDA, NO TIENES MAS QUE DECIRMELO! ¡JO, JO, JO!

ALGO DESPUES, MIENTRAS LOS VENCEDORES CELEBRAN LA VICTORIA...



¡NO QUIERO NADA DE VOSOTROS, MALDITOS PIRATAS! ¡APARTATE DE MI!



BRUNILD NO COMPRENDE LAS PALABRAS DE CLAUDIO, PERO SU ACTITUD ES BASTANTE EXPRESIVA...



TIENES QUE COMER...Y, SIN DUDA, TIENES SED. SI CAMBIAS DE OPINION, LLAMAME...YO BRUNILD...¡BRUNILD!

LA CELEBRACION SE PROLONGA HASTA TARDE...



...Y NADIE REPARA EN CIERTA IMPRUDENCIA.



EN SU CAMARA, BRUNILD NO PUEDE DORMIR, NI SIQUIERA DESPUES DE HABERSE EXTINGUIDO LOS CANTOS DE LOS PIRATAS BORRACHOS.



TENIA A SU TIO HARALD "CARA DE CUERO" POR UN GRAN GUERRERO. Y EN EL CURSO DE AQUEL VIAJE HA DESCUBIERTO QUE NO ES MAS QUE UN PIRATA SEDIENTO DE SANGRE Y DE ORO.



Y EL MUCHACHO CAPTURADO A BORDO DE LA NAVE ESPAÑOLA...? LE INSPIRA ENCONTRADOS SENTIMIENTOS: COMPASION, PERO TAMBIEN IRRITACION PORQUE SE HA NEGADO A ACEPTAR LO QUE LE OFRECIA. REPENTINAMENTE, ALGO APARTA A BRUNILD DE SUS PENSAMIENTOS.



¿QUE ES ESTO...?



¡FUEGO! ¡FUEGO EN EL "DRAKKAR"! ¡HA ARDIDO TRACIONERAMENTE SIN QUE NADIE LO ADVIRTIERA DURANTE UN BUEN RATO...! Y, DE REPENTE, ESTALLA CON ESPANTOSO CREPITAR!



CLAUDIO, QUE SE HABIA QUEDADO MEDIO DORMIDO, DESPIERTA A UNA REALIDAD DE PESADILLA.



¡MENTECATOS! ¡EL "DRAKKAR" ESTA ARDIENDO COMO YESCA...!

MAL QUE BIEN, MEDIO ATONTADOS POR EL ALCOHOL TRASEGADO, LOS VIKINGOS LUCHAN POR EXTINGUIR LA HIDRA ARDIENTE DE MULTIPLES CABEZAS... ¡PERO YA ES DEMASIADO TARDE! Y "CARA DE CUERO" LO COMPRENDE ASI.



¡HAY QUE ABANDONAR EL "DRAKKAR"! ¡TODOS A LA NAVE QUE HEMOS CAPTURADO! ¡DEPRISA! ¡OLVIDAOS DEL PRISIONERO!



HARALD, EN LA POPA DEL DRAKAR, VELA PARA QUE SUS HOM-  
BRES PASEN.



¡VAMOS! ¡MAS DE-  
PRISA, VOSOTROS!  
¡PARECEIS TORTU-  
GAS!



¡DEPRISA! ¡DEPRISA! ¡HAN  
DE PASAR TODOS, Y EL FUE-  
GO NO ESPERA!



¡POR THOR Y ODIN! ¿Y  
MI SORRINA? ¿DONDE  
ESTA? ¿NO VELABAS  
TU POR ELLA?

YO... YO... NO  
SE... ESTARA  
ABAJO...



¡VE A ENTERARTE, GUSANO! ¡SI EL  
FUEGO HA CHAMUSCADO UNO SOLO  
DE SUS CABELLOS DE ORO, PAGA-  
RAS CON TU  
VIDA!



PERO BRUNILD YA NO ESTA EN SU CAMARA.

PE, PERO... ¿QUE HA-  
CE ESTA NINA?



¡MARCHATE DE AQUI! LAS LLAMAS LEVANTAN  
UNA BARRERA QUE NO PODRAS VOLVER ACRU-  
ZAR... ¡VUELVE CON LOS TUYOS, AHORA  
QUE ESTAS A TIEMPO! ¿NO VES QUE HAN DE-  
CIDIDO ABANDONARME A MI SUERTE?



ES INUTIL, CLARO... NO ME ENTIEN-  
DE. ¡EH! ¿QUE VAS A HACER?





HECHO AQUELLO, LA MUCHACHA VIKINGA INTENTA REGRESAR CON LOS SUYOS... PERO, ¿CÓMO ATRAVESAR LA CORTINA DE LLAMAS, AHORA GIGANTESCA?



¡ESTAMOS RODEADOS POR LAS LLAMAS! ¡NUESTRA ÚNICA PROBABILIDAD ES ESE BOTE...! ¡AYUDAME A ECHARLO AL AGUA!



POCO DESPUÉS...



VAMOS A LA COSTA. INGLATERRA NO PUEDE ESTAR MUY LEJOS. ¡MI PADRE ME ENSEÑO A GUIARME POR LAS ESTRELLAS!

¡DESAGRADECIDO! ¡BRUNILD TE SALVO Y AHORA TU LA RAPTAS!



¡BRUNILD TE MATARA!



QUIERO ESCAPAR PARA PODER ALGUN DIA IR EN SU BUSCA Y CASTIGARLE POR LA MUERTE DE MI PADRE. ¡Y DE TODOS LOS AMIGOS DE LA TRIPULACION! ¡ME HE PROMETIDO NO DESCANSAR HASTA CONSEGUIRLO...!

PRONTO, EL "DRAKKAR" EN LLAMAS NO ES MAS QUE UN RESPLANDOR EN EL HORIZONTE. CLAUDIO REMA SIN DESCANSO...





...Y MIENTRAS MIRA COMO BRUNILD ASA LOS PESCADOS, LAS LAGRIMAS ACUDEN A SUS OJOS.

PADRE...NO PUEDO CREER QUE NO TE VERE NUNCA MAS...



BRUNILD SE ALZA Y SU MANO ESTA A PUNTO DE POSARSE AMIGABLEMENTE EN EL HOMBRO DE CLAUDIO, PERO EL ORGULLO LA RETIENE.



EN AQUEL MOMENTO...

¡PSST! ALGUIEN SE ACERCA ENTRE LAS CAÑAS...



LA ALTA SILUETA DE ALGUIEN QUE AVANZA PESADAMENTE SE VISLUMBRA EN EL CAÑAVERAL.



NADA...TEMAIS DE MI, MUCHACHOS...



NADA TEMAIS DE AGLOVAN, CABALLERO DE LA TABLA REDONDA...QUE PRESIDE EL REY ARTURO.



ESTOY GRAVEMENTE HERIDO...ME PERSIGUEN...Y NECESITO URGENTES CUIDADOS...¿PODRIAS ACOMPAÑARME...HASTA CAMELOT?



HABLA DESPACIO, NOBLE SEÑOR, PUES ENTIENDO MUY MAL VUESTRA LENGUA...¿QUE ES CAMELOT?

CAMELOT...ES LA CIUDADELA DEL REY ARTURO...Y DE LA REINA GINEBRA...EL HOGAR DE LA TABLA REDONDA...



¿LA TABLA REDONDA...? ¡OH! ¡ESTA TAN DEBIL, QUE SE HA DESMAYADO!



¿OYES ESO, BRUNILD...? ¿ALGUIEN VIENE...? ¿SERAN LOS ENEMIGOS DEL CABALLERO AGLOVAN...?





ANTES DE QUE LOS MUCHACHOS PUEDAN HACER EL MENOR MOVIMIENTO...



CLAUDIO Y BRUNILD SE QUEDAN PETRIFICADOS. PERO...¿QUE SUCEDE?



AUNQUE LOS RECIEN LLEGADOS MIRAN ATENTAMENTE...; NO PARECEN DESCUBRIR A LOS QUE TIENEN DELANTE!

¡VAMOS DE AQUÍ! SE PERRO DE AGLOVAN DEBE HABER TOMADO OTRA DIRECCION.

¡OS SEGUIMOS, MAJESTAD!



MIENTRAS LOS PASOS DE LOS TRES GUERREROS SE ALEJAN, CLAUDIO Y BRUNILD NO VUELVEN EN SÍ DE SU ASOMBRO...; PERO MAS SORPRESAS LES AGUARDAN!

EL RELINCHO DE UN CABALLO... VEN CONMIGO, BRUNILD.



NO TEMAIS NADA. ME LLAMAN LA DAMA DEL LAGO Y QUIERO PROTEGER AL CABALLERO AGLOVAN CONTRA EL REY CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS Y SUS ESBIRROS.



HACE UNOS MOMENTOS, YA LE HE PROTEGIDO. HA SIDO CUANDO CLAUDAS Y DOS DE LOS SUYOS HAN LLEGADO HASTA VOSOTROS. USANDO UNA TRETA QUE ME HA ENSEÑADO MI BUEN ESPOSO, EL MAGO MERLIN, HE LOGRADO QUE OS MIRARAN...; PERO SIN VEROS...!

VAMOS... OS AYUDARE A TRANSPORTAR AL BUEN AGLOVAN HASTA LA CARROZA...; QUERREIS IR CON EL HASTA CAMELOT...? PARTURO CUIDARA DE UNO DE SUS MEJORES CABALLEROS.

PERO... NO CONOCEMOS EL CAMINO, Y...



¡OHINO OS PREOCUPEIS. LOS GANSOS SILVESTRES OS INDICARAN EL CAMINO.

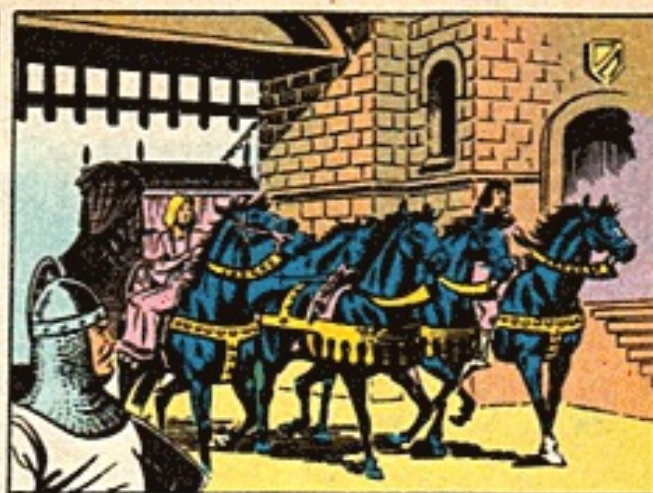
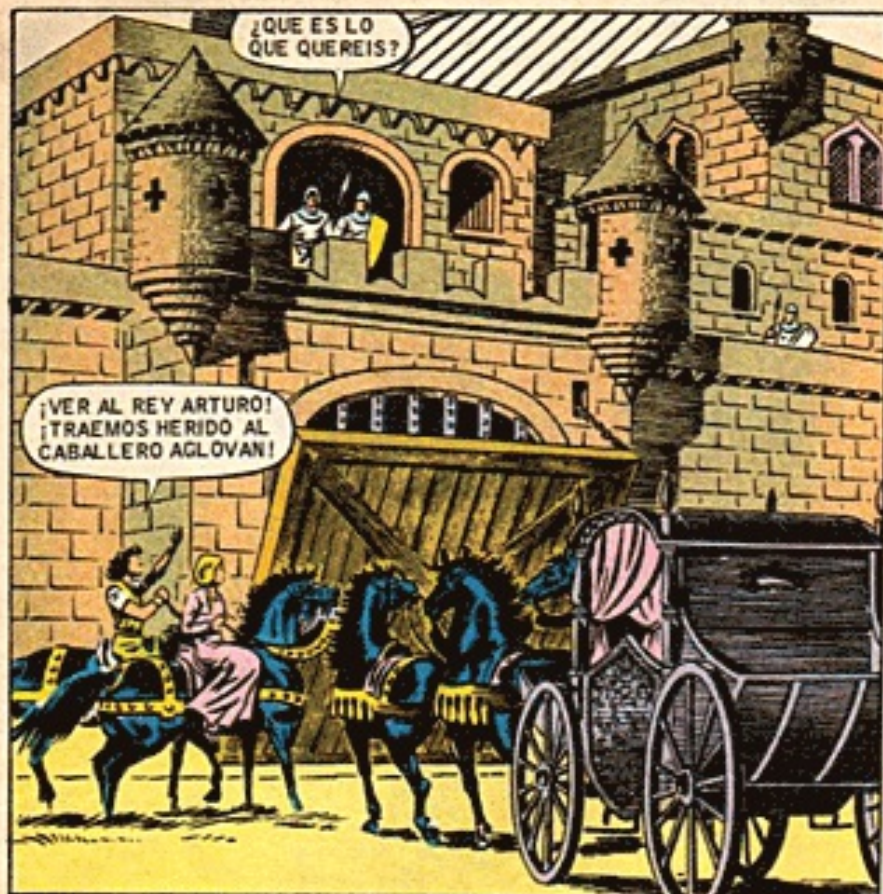


NO TENEIS MAS QUE IR SIGUIENDOLES...; ¡OTRA TRETA DE MI ESPOSO!

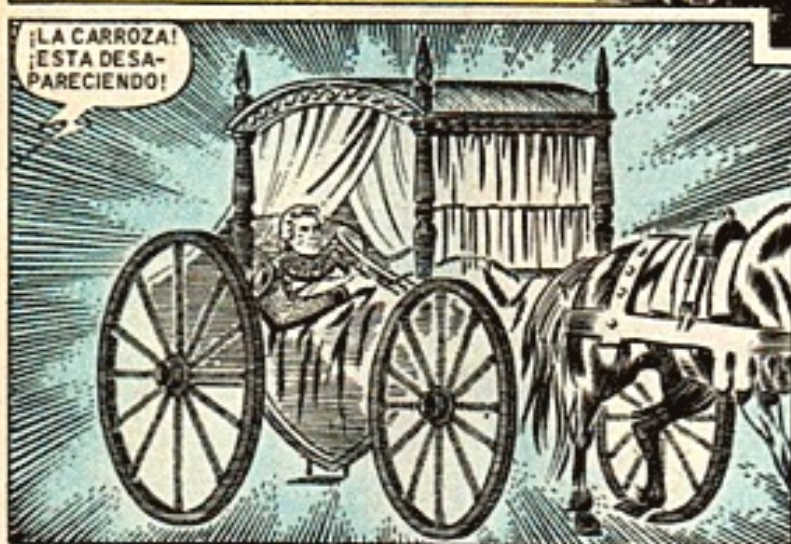
Y ASI, LOS MARAVILLADOS CLAUDIO Y BRUNILD SE PONEN EN MARCHA HACIA CAMELOT, LA FABULOSA, ADÓNDE LLEGAN AL ANOCHECER...







APENAS EN EL PATIO DEL CASTILLO, ALGO ASOMBROSO SUCEDIO.



LOS HOMBRES DE ARMAS DEL REY ARTURO QUE HABIAN ASISTIDO A AQUELLO ESTABAN TAN ASOMBRADOS COMO CLAUDIO Y BRUNILD.



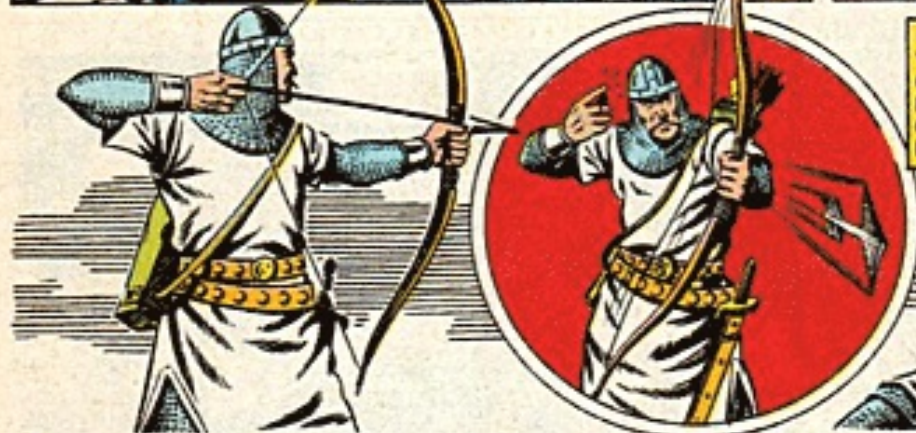
¡PRODIGIO O NO PRODIGIO, NO PODEMOS PERDER TIEMPO! ¡ID A AVISAR AL REY ARTURO! ¡ESTE CABALLERO NECESITA INMEDIATOS CUIDADOS MEDICOS!



ENTRETANTO, ALGUIEN VEIA LA LLEGADA DE AGLOVAN A CAMELOT CON EVIDENTE DESAGRADO.







REACCIONANDO CON LA VELOCIDAD DE UN RAYO, CLAUDIO INTERCEPTA LA FLECHA ASESINA CON LA GRUESA CUBIERTA DE PIEL.



...PERO, DESGRACIADAMENTE PARA EL, CALCULA MAL LAS DISTANCIAS...





...Y CLAUDIO LE HACE EL RELATO DE SUS AVENTURAS...

...Y ASI LLEGAMOS  
A CAMELOT, MAJES-  
TAD.



MI BUEN LANZAROTE, TOMAD BAJO  
VUESTRA PROTECCION A ESTE MU-  
CHACHO. SI CUANTO HA DICHO ES  
REFRENDANDO POR AGLOVAN, JU-  
RO QUE HE DE NOMBRARLE CABA-  
LLERO Y QUE SE SENTARA JUNTO  
A NOSOTROS, EN LA TABLA  
REDONDA.

¿LA TABLA REDONDA? EL CABALLERO AGLO-  
VAN YA NOS HABLO DE ELLA,  
A BRUNILD Y A MI... ¿QUE ES,  
SIR LANZAROTE?



VEN CONMIGO, CLAUDIO,  
TE MOSTRARE LA ME-  
SA, Y TE CONTARE SU  
HISTORIA...

AHI LA TIENES. ESA  
ES LA MESA O TABLA  
REDONDA.



¡OH! ¡ES MUY  
BONITA...!

HA HABIDO QUE SACRIFICAR MUCHOS  
ROBLES DE LA SELVA DE TAURUC PA-  
RA CONSTRUIRLA, CLAUDIO.



FUE UTER PENDRAGON, QUE REINO  
ANTES QUE ARTURO, QUIEN INSTI-  
TUO LA TABLA SIGUIENDO UN CON-  
SEJO DEL MAGO MERLIN...

INSTITUIDO UNA TABLA, QUE SERA LA TERCERA  
DESPUES DE LA DE LA ULTIMA CENA Y LA DEL  
SANTO GRIAL. A ELLA SE SENTARAN TAN SOLO  
LOS MEJORES GUERREROS...

"CUANDO LA TABLA REDONDA ESTUVO YA CONSTRUIDA,

DEJAD VACIO ESTE LUGAR, MAJESTAD... SOLO PODRA  
OCUPARLO EL MEJOR DE LOS VARONES Y EL MAS  
INTREPIDO!



EL MAGO MERLIN ELIGIO A CINCUENTA  
CABALLEROS, QUE FUERON LOS PRIME-  
ROS DE LA TABLA  
REDONDA.



"TODOS ELLOS JURARON DEFENDER A LOS DEBILES Y OPRIMIDOS, CONTRA  
LA TIRANIA, Y LUCHAR SIEMPRE POR ESOS SAGRADOS VALORES QUE SON  
LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD!"

"UTER PENDRAGON HABIA DEJADO, COMO PIDIO MERLIN, UN LUGAR VA-  
CIO RESERVADO AL MEJOR..."





"UN DÍA, UN INCAUTO PRETENDIO SENTARSE EN EL..."



"...Y FUE TRAGADO POR LA TIERRA EN EL MISMO MOMENTO!"



A PARTIR DE AQUEL DÍA, SE LLAMO A ESTE ASIENTO "EL ASIENTO PELIGROSO".



ME PARECE MUCHA PRETENSION QUERER SENTARSE EN EL.

PERO, ¡COMO ME AGRADARIA PODER SENTARME EN CUALQUIERA DE LOS OTROS, SIR LANZAROTE!



YA HAS OIDO A ARTURO, CLAUDIO. ¡ES PROBABLE QUE MUY PRONTO TEN-GAS ESA FORTUNA!

ENTRETANTO, UN CABALLERO, HUESPEO DEL REY ARTURO, OBSERVA COMO ES RETIRADO DEL FOSO EL TRAICIONERO HOMBRE DE ARMAS.



AFORTUNADAMENTE, ESE ESTUPIDO SE HA CALLADO PARA SIEMPRE... FALLO EL GOLPE Y, SI LLEGAN A APRESARLE...

...TAL VEZ HUBIERA HABLADO PARA DECIR, NO SOLO QUE ERA UN ESPIA DE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS... SINO QUE YO, ME LEAGANTE, ME PRO-PONGO SEC-UNDAR...



...LOS PROPOSITOS DE CLAUDAS, VALIENDOME DE LA CONFIANZA QUE ESE ESTUPIDO DE ARTURO HA DEPOSITADO EN MI!

AGLOVAN NO DEBE INFORMAR AL REY ARTURO DE LO QUE SABE... ME TOCA A MI TERMINAR EL TRABAJO QUE EMPEZO EL ARQUE-RO... ¡ESTA NO-CHES ACTUARE!



MIENTRAS AGLOVAN ERA ATENDIDO DEBIDAMENTE PARA QUE, AL DIA SIGUIENTE, PUDIERA COMPARECER ANTE LA TABLA REDONDA E INFORMAR A SU REY Y A SUS PARES...



...LANZAROTE ACOMPAÑO A CLAUDIO HASTA LAS ESTANCIAS DE LA REINA.



¿QUE TE PARECE, CLAUDIO? UNA AGRADABLE SORPRESA, ¿NO ES VERDAD?

¡OOOH ...!



BRUNILD, BELLAMENTE ATAVIADA, DELEITABA A LOS PRESENTES CANTANDO DULCES BALADAS DE LAS BRUMOSAS TIERRAS DEL NORTE.







ES INUTIL, NO PUEDO DORMIR...ME SIENTO MUY INQUIETO, COMO SI ALGO MALO FUERA A SUCEDER... ¡HAN OCURRIDO TANTAS COSAS EN LOS ULTIMOS DIAS...!



MI POBRE PADRE, MUERTO... NUESTRO BARCO, PERDIDO... ¡Y TODO POR CULPA DE ESE MISERABLE "CARA DE CUERO"! ARDO EN DESEOS DE PARTIR EN SU BUSCA... PERO ANTES, QUISERA ESTAR SEGURO DE QUE AGLOVAN ESTÁ FUERA DE PELIGRO.

POR LO QUE A SUS HERIDAS SE REFIERE, EL PALADIN PUEDE SANAR MUY PRONTO...



... ¡PERO UNA NUEVA AMENAZA SE CIERNE SOBRE EL!



NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE ACTUAR. SI AGLOVAN INFORMA A ARTURO, LA SORPRESA DEL ATAQUE QUE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS Y YO PREPARAMOS, SE VENDRA ABAJO.



¿EH? ¿QUIEN ES EL QUE CON TANTO SIGILO SE MUEVE? ¿ESTÁ ENTRANDO EN EL PABELLON DE AGLOVAN?



¡DETENTE, SEAS QUIEN SEAS, MISERABLE TRAIOR!



¡TOMA, ENTROMETIDO!



















TAL VEZ HUBIERA SIDO MEJOR EXPLORAR  
ESTA SELVA MAÑANA. LA NOCHE SE NOS  
ECHARA ENCIMA EN SEGUIDA. ¿NO TENÉIS  
MIEDO, BRUNILD?



¡MI-MI-MIEDO,  
YO? NO SE LO...  
LO QUE ES ES-  
ESTO!



PUES LA VERDAD ES QUE TENÉIS  
MUCHA SUERTE, LADY BRUNILD...



EN AQUEL MOMENTO...

¿QUE SON  
ESOS GEMIDOS?

¡AAAAH...!  
¡OOOOH...!

VAMOS A VER... ¡VIENEN  
DE DETRAS DE AQUELLOS  
ZARZALES!



¡AAAY...! ¡HUY!  
¡A MI! ¡FAVOR! ¿ES  
QUE NADIE ME  
OYE...? ¡OOH!

?! ?!



¿QUE OS HA PASADO, BUEN HOMBRE?

LOS PICTOS... UNA HORDA...



"LLEGARON A MI POSADA.."



"...LO ARRASARON TODO, LLEVANDOSE MIS PRECIOSAS PERTENENCIAS  
Y AUN SE ME LLEVARON A MI MISMO... ¡AY!"

PERO... ¿QUIEN  
ME VA A PAGAR A MI  
TODO ESTO?





A PROPOSITO... SON RICHAS VUESTRAS MERCEDES? TAL VEZ PUDIERAN COMPENSARME ENTONCES CON UNAS MONEDITAS...

DESECHAD ESA IDEA, POSADERO...

OS HEMOS DEVUELTO LA LIBERTAD... NO ES LA MEJOR DE LAS COMPENSACIONES?



¡AY, SI, LA LIBERTAD! PERO ¿QUE ES LA LIBERTAD? ¿DE QUE ME SIRVE SIN MI POSADITA, MIS GALLINITAS, MIS CERDITOS...? ¿YA NO TENGO NADA EN EL MUNDO? BUAAAAAAAA! APIADATE, CLEMENTE CIELO... UNAS MONEDITAS, Y VOLVERE A SER FELIZ...!



¡OOOOH! ¡AAAAAAAHH!



¡UN PRODIGIO! ¡UN MILAGRO! ¡GRACIAS! ¡GRACIAS!



¡EH, GORDINFLON! NO TE APRESURES EN AGRADECER LO QUE NADIE TE DIO! ¡LAS MONEDAS SE ME HAN CAÍDO A MI, INVOLUNTARIAMENTE!

¿COMO? ¿DEBO ENTENDER QUE... NO SE TRATA... DE... DE UNA COMPENSACION?

¡ENTIENDE LO QUE QUIERAS...! ¡UF! LLEVABA EN LA COPA DE ESE ARBOL TRES HORAS POR LO MENOS...



"DESDE QUE VI APROXIMARSE A LOS PICTOS..."



"ATARON A ESE GORDINFLON Y LE PROPINARON TRES O CUATRO VERGAJAZOS... ¡TOTAL, NADA QUE JUSTIFICARA SUS MUCHOS GEMIDOS...!"



¡A SABER DE DONDE HAS SACADO TODO ESTO, NARRIGUDO!

¡ESO A TI NO TE IMPORTA, BOLA DE SEBO! ¡LO QUE A MI ME GUSTARIA SABER ES QUE HACEN EN NUESTRAS TIERRAS ESOS MALDITOS PICTOS Y VIKINGOS!



"ALLI SE UNIERON A UN NUTRIDO GRUPO DE VIKINGOS..."

SI, VIKINGOS. DESDE MI ATALAYA, EN LA COPA DEL ARBOL, VI COMO LOS PICTOS SEGUIAN SU CAMINO HASTA UN CLARO DEL BOSQUE, NO LEJOS DE AQUI...

¿VIKINGOS?



"¡IBAN ESTOS GUIADOS POR UN ENERGUENO QUE TENIA LA CARA COMO ENMASCARADA, CUBIERTA DE CUERO..."



¡"CARA DE CUERO"!



¡QUE HARA MI TIO POR ESTOS PARAJES?



ES EL RESPONSABLE DE LA MUERTE DE MI PADRE...Y HA DE SER CASTIGADO POR ELLO!



PUES A FE DE LEODAGAN DE GORRA, QUE SOY YO, QUE TENDREIS TRABAJO, JOVEN CABALLERO. ¡SON MUCHOS, Y VAN ARMADOS HASTA LOS DIENTES!



¡QUIETO, GORDINFLAS, QUE TE VEO! ¡SUELTA LO QUE NO ES TUYO!



¡POBRE CARLION! ¡COMO HAS DE VERTE! ¡AH, INFELICE...!



EN AQUEL MOMENTO NO LEJOS DE ALLI...



¿QUE SUCEDE, CARA DE CUERO?



¡SE ACERCAN JINETES, JEFE CORNEBIC SEGUROAMENTE, LOS ALIADOS QUE ESPERAMOS.



"CARA DE CUERO" Y CORNEBIC, EL PICTO, SALEN A RECIBIR A LOS QUE LLEGAN...



...¡MUCHOS HOMBRES DE ARMAS, GUIADOS POR CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, ENEMIGO MORTAL DEL REY ARTURO!





APENAS REUNIDOS, LOS TRES GUERREROS LLEVAN A CABO UNA SINIESTRA CEREMONIA.

¡AL PIE DEL ÁRBOL DE LA MUERTE JURAMOS...



...QUE CUANDO ABANDONEMOS EL COMBATE QUE VA A COMENZAR, EL REINO DE ARTURO QUEDARÁ TAN RESECO Y MUERTO COMO ESTE TRONCO Y ESTAS RAMAS!



¡¡HURRAAAAAA!!

COMO EL RUMOR DE UN MAR DE ODIOS, LAS ACLAMACIONES A LOS TRES CAUDILLOS ALIADOS CONTRA ARTURO CORREN POR LA FLORESTA DE BROCELIANDA. DIME, AMIGO LEODAGAN DE GORRA, ¿SABES DONDE ESTÁ UN LLAMADO ÁRBOL DE LA MUERTE?



ALLÁ DE DONDE VIENE ESE CLAMOR. EN EL CLARO DEL QUE TE HE HABLABLO.

¡YO ME VOY DE AQUÍ AL FIN Y AL CABO. NADIE ME DA NADA...

¡ADIOS, AMIGO! QUE TENGAS SUERTE, AL ATRAVESAR EL BOSQUE... YA VERÁS, AQUÍ Y ALLÁ, LOS ESQUELETOS DE AQUELLOS PARA LOS CUALES RESULTÓ UN LABERINTO SIN SALIDA... ¡AH! Y PROCURA ESQUIVAR A LOS OSOS... ¡BUENO, SI LOS LOBOS TE LO PERMITEN!



¿¿QUEE...??

NO GRITES TANTO, QUE VENDRÁN LOS PICTOS Y AUN TE VAS A VER PEOR...



¿ESQUELETOS? ¿OSOS? ¿LOBOS? ¡BRRRRF!

BUENO, AL FIN Y AL CABO, TAL VEZ SEA MEJOR QUE ME QUEDA CON VOSOTROS... ¡SIEMPRE PODRÉ PROTEGEROS, EN EL CASO DE QUE ALGUN PELIGRO OS AMENACE!



ENTRETANTO, EN CAMELOT...

¡ID A BUSCAR AL REY ARTURO! ¡SIR AGLOVAN HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO Y QUIERE HABLARLE!



¡OBEDECEMOS, SIR LANZAROTE!

DECÍME, MI BUEN AGLOVAN... ¿OS SENTIS DE VERDAD LO BASTANTE FUERTE COMO PARA HABLAR? SERÁ MEJOR QUE AGUARDEIS A ENCONTRAROS MEJOR.



NO HAY TIEMPO QUE PERDER, MAJESTAD...

CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, VUESTRO VIEJO ENEMIGO, SE HA ALIADO CON LOS PIRATAS VIKINGOS... Y CON LOS PICTOS... ¡QUIEREN ACABAR CON CAMELOT Y LOS TIEMPOS DE AVENTURAS! ¡QUIEREN DESTRUIR LA TABLA REDONDA, PARA QUE REINEN DE NUEVO AQUÍ LA INJUSTICIA Y LA ESCLAVITUD! CREO QUE EL ATAQUE... PARTIRÁ... DE LA FLORESTA... DE BROCELIANDA.



ENTRETANTO, LOS EXPLORADORES PICTOS HACEN UN DESCUBRIMIENTO... ¿QUE SERÁ DE NUESTROS AMIGOS?





EN UNION DE LEODAGAN DE GORRA, EL VAGABUNDO, Y DE CARLION, EL MESONERO, CLAUDIO Y BRUNILD SE PONEN EN MARCHA POR EL BOSQUE.



CLAUDIO QUIERE LLEGAR AL ARBOL DE LA MUERTE E INFORMARSE DE LO QUE TRAMAN SUS ENEMIGOS CONTRA EL REY ARTURO. Y AL MISMO TIEMPO...



"CARA DE CUERO", EL VIKINGO, ESTÁ ALLÍ... ¡HA DE SER CASTIGADO POR LA MUERTE DE MI PADRE!

EN TORNO AL ARBOL DE LA MUERTE SE HACEN BELICOS PREPARATIVOS... CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS HA APORTADO MUCHAS Y PAVOROSAS MAQUINAS DE GUERRA... Y JUNTO A "CARA DE CUERO" Y CORNEBIC, EL PICTO, SE LAS PROMETE YA MUY FELICES.



¡PRONTO ABATIREMOS LAS ALTAS TORRES DEL ORGULLO DE ARTURO!



Y VOLVERA A REINAR LA NORMALIDAD: EL COMERCIO DE ESCLAVOS, EL AUMENTO DE LOS IMPUESTOS A LOS SIERVOS, LA GUERRA COMO UNA DIVERSIÓN...

¡MUERA EL REY ARTURO! ¡ABAJÓ LA TABLA REDONDA!



EN CAMELOT, ENTRETANTO, SE HA CONVOCADO UNA REUNION EN TORNO A LA TABLA REDONDA, EN LA QUE SE HA DEPARADO UN PUESTO DE HONOR AL CABALLERO AGLOVAN...



HAY QUE PREPARAR INMEDIATAMENTE LA DEFENSA DE CAMELOT... DESGRACIADAMENTE, NO DISPONEMOS DE MUCHOS SOLDADOS... ¡CADA UNO DE NOSOTROS TENDRA QUE VALER POR DIEZ!



CLAUDIO, NUESTRO JOVEN AMIGO ESPAÑOL QUE TANTO VALOR HA DEMOSTRADO, PARTIO EN PERSECUCION DE MELEAGANTE, EL TRAIDOR, COMPLICE DE NUESTROS ENEMIGOS. LE ACOMPAÑABA BRUNILD, LA GENTIL DAMISLA. SE QUE TODOS NOS HACEMOS LA MISMA ANGUSTIOSA PREGUNTA: ¿QUE HABRA SIDO DE ELLOS?



¡VAMOS, MESONERO DE LOS DEMONIOS! ¡NO TE QUEDES ATRAS! LA GRASA NO TE DEJA AVANZAR.

¡NI A TI EL PESO DE LAS MONEDAS QUE ROBAS.





DE REPENTE...  
¡JA, JA, JAJIHA CAÍDO EN  
ALGUNA TRAMPA PUESTA  
POR ALGUN CAZADOR!

¡OOOH!



¿EH? PERÓ...



¡LANZANDO SU HORRIPILANTE GRITO DE GUERRA, LOS  
PICTOS ATACAN!



UNA RED CAJA TAMBIEN SOBRE CLAUDIO Y  
BRUNILD...



PERÓ... ¡ESTO ES LO QUE HAGO  
CON VUESTRA RED!



MIENTRAS TANTO, LEODAGAN DE GORRA Y CAR-  
LION CESAN DE DEBATIRSE.

¡CAPTURAD PRONTA-  
MENTE A ESOS DOS  
MOZALBETES!



¡A ELLOS!



¡SON DEMASIADOS PARA  
UN HOMBRE SOLO, CLAU-  
DIO!

TAL VEZ... PERÓ AUN  
NO ME HAN VENCIDO. ¡PRO-  
CURA PONERTE A SALVO  
MIENTRAS LES CONTEGO,  
BRUNILD!



¡NO! ¡ME QUEDARE  
CONTIGO, PASE LO  
QUE PASE!

¡COBARDES...! TODOS  
CONTRA UNO... ES VER-  
DAD QUE SON DEMASIA-  
DOS.



VOY PERDIENDO TERRENO...  
¡SI SOLAMENTE ESTUVIERAN  
AQUI EL VALIENTE LANZARO-  
TE O ALGUN OTRO CABALLE-  
RO DE LA TABLA REDONDA...!



EN AQUEL MOMENTO, LOS PICTOS DEJAN DE LU-  
CHAR... ¡Y ABREN OJOS COMO PLATOS!

¿QUE LES PASA...? ¡SE QUE-  
DAN PASMADOS...!





UNA ESPADA... QUE FLOTA...  
EN EL AIRE...



¡Y QUE ATACA DURAMENTE A LOS PÍCTOS!

¡MAGIA! ¡MAGIA!

¡EL BOSQUE ESTA  
EMBRUJADO!



LANZANDO ALARIDOS DE TERROR, LOS GUERREROS  
INICIAN LA DESBANDADA, MIENTRAS LA ESPADA  
MAGICA SIGUE HACIENDO DE LAS SUYAS.



Y CUANDO YA SE  
HAN ALEJADO...



...LA ESPADA MAGICA  
DESAPARECE...



...Y ALGUIEN ENTRA EN ESCENA...

¡LA DAMA DEL LAGO!

¡ESTE ERA OTRO DE  
LOS TRUCOS DEL MA-  
GO MERLIN!



EN EFECTO, ESTA  
BROMA DE MI ESPO-  
SO, EL MAGO, LES  
QUITARA EL SUEÑO  
A LOS PÍCTOS DURAN-  
TE MUCHAS NOCHES.  
Y, AHORA, ¡SEGUIDME!



¡RICO CASTILLO DEBE SER EL DE ESTA DA-  
MA, CARLION AMIGO! Y TAL VEZ PUДИERAYO  
HALLAR EMPLEO EN EL, QUE MAYORDOMO  
PUEDO SER, Y AUN CHAMBELAN, EDECAN O  
SENESCAL.

LO MAS PROBABLE ES QUE OS QUE-  
DEIS EN PICARO. PERO, SI RICOS SON,  
TAL VEZ PUДИERAN COMPENSAR AL-  
GUNOS DE LOS HORROROSOS DISPEN-  
DIOS QUE EN LOS ULTIMOS TIEMPOS  
ME HAN AFLIGIDO.



TRAS LARGA MARCHA POR LA FLORESTA...

OS SEGUIREMOS GUSTO-  
SOS, BIENHECHORA NUES-  
TRA, PERO...

YA SE LO QUE VAS A DECIR,  
CLAUDIO: SUS ENEMIGOS ACE-  
CHAN A ARTURO, Y QUEREIS  
AYUDARLE.



POR ESO OS LLEVO A VER  
AL MAGO MERLIN, MI ESPO-  
SO. AQUEL ES NUESTRO  
CASTILLO.



¡OH! ¡HABRA QUE VIAJAR EN BARCA!  
¡CON LO MUCHO QUE ME MAREO...!



NO TEMAIS NINGUNO, SEGUIDME TAN SOLO. ¡AUNQUE  
NO LO VEÁIS, SE HALLA BAJO VUESTROS PIES UN  
SOLIDO PUENTE! AUNQUE MI ESPOSO LE DIO UNA  
CAPA DE PINTURA  
ESPECIAL.



¡PRODIGIOSO!



PERO, ¿POR QUE LLORÁIS, CARLÓN, ME-  
SONERÓ MENTECATO? ¿ACASO TENÉIS  
MIEDO?



¡OH, NO! LLORO POR-  
QUE, CUANDO CUEN-  
TE ESTO EN MI PUE-  
BLO, ¡NADIE QUERRA  
CREERME!

¿YA DE VUELTA, VIVIANA,  
ESPOSA MÍA? ¡HAZ SUBIR  
A CLAUDIO Y BRUNILDO A  
MI GABINETE DE TRABAJO!



¡ADELANTE, AMIGUITOS!  
EL COCODRILO ESTÁ DISE-  
CADO... ¡Y MI BUHO NO LE  
PICA A NADIE!

MIENTRAS LEODAGAN DE GORRA Y CARLÓN SON ATENDIDOS POR  
LA DAMA... Y POR OTROS TRUCOS DEL MAGO MERLIN.



¿CO-COMO LO HACÉIS?  
¡TENÉIS QUE DECIRME-  
LO! ¡CON UN SERVICIO  
ASI, GANARÍA MUCHO DI-  
NERO EN MI MESÓN!

¡OH! ¡AH!

MIRAD FIJAMENTE  
EL E SPEJO MAGICO...  
¿QUE VEIS EN EL?

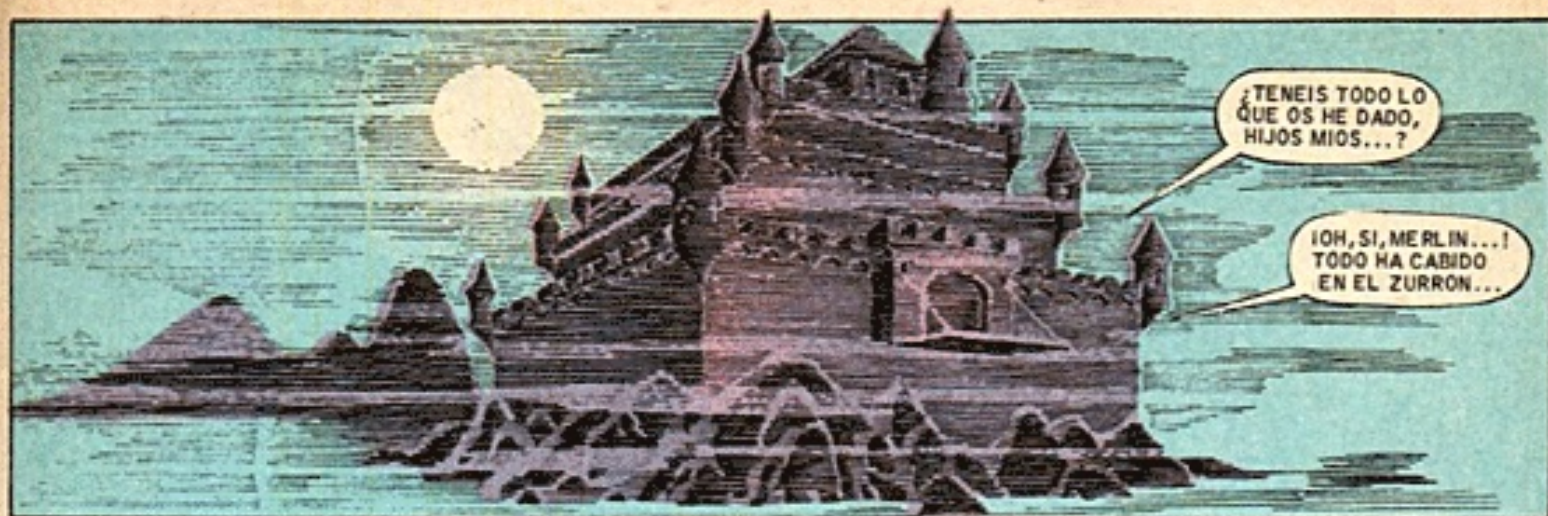
MUCHAS MAQUINAS DE GUE-  
RRA... ¡LOS ENEMIGOS DE AR-  
TURO SON PODEROSOS!



CON ESTAS  
MAQUINAS DE  
GUERRA, SON  
PRACTICA-  
MENTE IN-  
VENCIBLES...  
¡PERO AQUI  
VAIS A INTER-  
VENIR VOSO-  
TROS!







¿TENEIS TODO LO QUE OS HE DADO, HIJOS MIOS...?

¡OH, SÍ, MERLIN...! TODO HA CABIDO EN EL ZURRON...



ENTONCES, PARTID. ¡VIVIANA, MI ESPOSA, OS GUIARA SOBRE EL PUENTE INVISIBLE HASTA LA RIBERA!

PERO... ¿Y CARLION, EL MESONERO, Y LEODAGAN DE GORRA...?



NO HARIAN MAS QUE ENTORPECEROS EN EL CUMPLIMIENTO DE VUESTRA MISION. ¡D TRANQUILOS, ESTAN DURMIENDO, ENTREGADOS A SUEÑOS FELICES...



MERLIN ESTA EN LO CIERTO. POR LO QUE A CARLION SE REFIERE...

¡OH, QUÉ FELICIDAD! ¡TENGO UNA POSADA ESPLENDIDA, REBOSANTE DE CLIENTES!



¡Y TODO GRACIAS AL MARAVILLOSO SISTEMA DE SERVICIO QUE APRENDI EN EL CASTILLO DE MERLIN!



EN CUANTO A LEODAGAN DE GORRA...

¡AY! ¿QUE TENGO...? ¿QUE ME PASA?



¡OH! ¡HE IDO A CAER SOBRE UN TESORO FABULOSO! ¡SOY RICO! ¡SE ACABO CORTAR BOLSAS EN LAS AGLOMERACIONES Y ROBAR GALLINAS ANEMICAS DE CAMPE SINOS TAMBIEN ANEMICOS! ¡SOY UN CRESO!



¡YA ESTAMOS LLEGANDO!



¡Y QUE LA SUERTE OS ACOMPAÑE... ¡ARTURO Y LA TABLA REDONDA DEPENDEN AHORA DE VÓSOTROS!

¡GRACIAS, SEÑORA! ¡ESPERO QUE SABREMOS SER DIGNOS DE LA CONFIANZA QUE EN NOSOTROS HA DEPOSITADO VUESTRO ESPOSO.



MIENTRAS TANTO, EN CAMELOT SE HACEN PREPARATIVOS DE DEFENSA.



PERO EL OPTIMISMO ESTA LEJOS DE REINAR EN LA CIUDADELA DE ARTURO...



CON RIESGO DE SU VIDA, SE INTERNO EN LA FLORESTA DE BROCELIANDA...



"...Y, DEMOSTRANDO UN VALOR A TODA PRUEBA, CONSIGUIO AVISTAR EL CAMPAMENTO DE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, CORNEBIC, EL PICTO, Y "CARA DE CUERO", EL PIRATA VIKINGO."



"DESCUBIERTO, LOGRO ESCAPAR, AUNQUE NO SIN RECIBIR LA FLECHA DE UN CENTINELA".



LAS PALABRAS DE AQUEL HOMBRE INCITAN A LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA A IR HASTA EL PIE DEL ARBOL DE LA MUERTE Y DESTRUIR LAS MAQUINAS.



¡AH, MI REY...! NO SON SOLO MUCHISIMOS... SINO QUE TIENEN FORMIDABLES MAQUINAS DE GUERRA... A LOS HOMBRES PODRIAMOS RECHAZARLES TAL VEZ... PERO ESAS MAQUINAS... LES HARAN... INVENCIBLES...

PERO LA OPERACION SORPRESA, FALLA... ¡Y MUCHO ANTES DE LLEGAR AL CAMPAMENTO DE LOS TRES CONFABULADOS, LOS CABALLEROS CAEN EN UNA EMBOSCADA DE LOS PICTOS!



AL ATARDECER, TERRIBLES NOTICIAS LLEGAN A CAMELOT...

CASI TODOS LOS CABALLEROS HAN MUERTO Y LOS SUPERVIVIENTES, ENTRE ELLOS LANZAROTE...



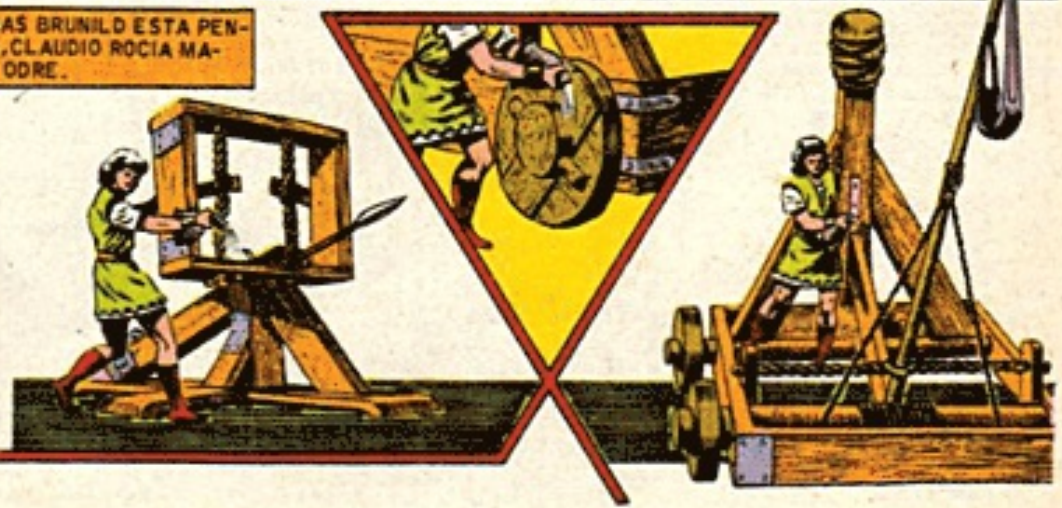
"...MARCHAN CAMINO DEL CAUTIVERO..."



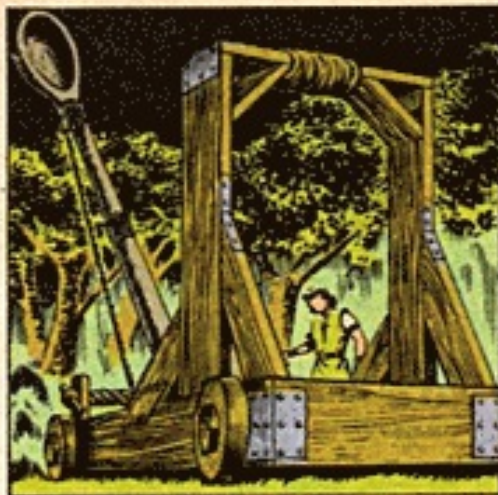




CORRIENDO DE MAQUINA EN MAQUINA, MIENTRAS BRUNILD ESTA PENDIENTE DE LA POSIBLE LLEGADA DE ALGUIEN, CLAUDIO ROCIA MADERAS Y METALES CON EL CONTENIDO DE UN ODRE.











¡Y LLEGA EL FIN PARA EL PERFIDO "CARA DE CUERO"!



EL LIQUIDO QUE MERLIN DIERA A LOS MUCHACHOS PARA QUE ROCIARAN LA BASE DE LAS MAQUINAS, EMPIEZA A HACER EFECTO... PARECE COMO SI LA MADERA Y EL METAL DE LAS MAQUINAS DE GUERRA SE VIERAN ATACADAS POR UNA MISTERIOSA PUTREFACCION... ¡Y UNA TRAS OTRA, SE DERRUMBAN!



¡GRANDE ES EL ESTUPOR DE LOS QUE SE HABIAN ALIADO EN CONTRA DEL REY ARTURO!



Y UN CLAMOR DE SUPERSTICIOSO ESPANTO LLENA AQUELLOS AMBITOS.



PERO... ¿NO NOS VAMOS AUN?

¡ESPERA Y VERAS!



PRISIONEROS EN EL CAMPAMENTO, LANZAROTE Y OTROS DOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA APROVECHAN LA CONFUSION REINANTE.



Y PARA RUBRICAR EL PANICO DE LOS ENEMIGOS DE LA TABLA REDONDA...







FINALMENTE, LOS CINCO LOGRAN ESCAPAR EN CABALLOS ARREBATADOS A LOS PICTOS.



¡MAGIA! ¡MAGIA! GRITAN LOS PRESUNTOS INVASORES DE CAMELOT, Y SUS EJERCITOS SE DISGREGAN... ¡ES EL FIN DE AQUELLA TENTATIVA! HORAS MAS TARDE, CLAUDIO, BRUNILD Y LOS DEMAS AVISTAN LA CIUDADELA...



Y DIAS MAS TARDE, EN UNA SOLEMNE CEREMONIA, CLAUDIO SE HACE ACREEDOR AL MAS GRANDE DE LOS TITULOS DE GLORIA DE AQUELLOS TIEMPOS EN INGLATERRA... ¡EL PROPIO REY ARTURO LE ARMA CABALLERO DE LA TABLA REDONDA, GOLPEANDO SU HOMBRO CON LA ESPADA "EXCALIBUR"!



Y LA DICHA LES SONRIO DURANTE EL RESTO DE SUS DIAS.





Jack Lorré

LLAMA  
DE LA SELVA



K.H. Munchhausen  
AVENTURAS  
DEL BARON DE  
MUNCHHAUSEN



## Ultimos títulos publicados y de próxima aparición:

- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens  
155- EL LOBO DE MAR, Jack London  
156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard  
157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid  
158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne  
159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid  
160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard  
161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne  
162- DRAMA EN EL PACÍFICO, Emilio Salgari  
163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May  
164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS FILLETES, H. de la Vaulx y A. Galoplin  
165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe  
166- LOS VIAJES DE MARGO POLO, Marco Polo  
167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne  
168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott  
169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott  
170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassani  
171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari  
172- EL ESPÍRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May  
173- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May  
174- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari  
175- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri  
176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May  
177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Anónimo  
178- LA ÚLTIMA BATALLA, Karl May  
179- A TRAVÉS DEL OESTE, Karl May  
180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May  
181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari  
182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain  
183- LA PROMESA DEL CORSAARIO NEGRO, Emilio Salgari  
184- EL CORSAARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassani  
185- EL TRIUNFO DEL CORSAARIO NEGRO, Cassani  
186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne  
187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne  
188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari  
189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari  
190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari  
191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari  
192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne  
193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne  
194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne  
195- LA JANGADA, Julio Verne  
196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne  
197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari  
198- CORAZÓN, Edmundo d'Amica  
199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens  
200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (III), Charles Dickens

- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo  
202- SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo  
203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo  
204- LA JIRafa BLANCA, Emilio Salgari  
205- YOLANDA, Emilio Salgari  
206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari  
207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari  
208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne  
209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain  
210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne  
211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne  
212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne  
213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne  
214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne  
215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens  
216- EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens  
217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens  
218- EL ABISMO, Charles Dickens  
219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens  
220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari  
221- EL HIJO DEL LEÓN DE DAMASCO, Emilio Salgari  
222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari  
223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari  
224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari  
225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari  
226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari  
227- EL ANTICUARIO, Walter Scott  
228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott  
229- GUY MANNERING, Walter Scott  
230- WOODSTOCK, Walter Scott  
231- ROKBY, Walter Scott  
232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott  
233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott  
234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott  
235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari  
236- LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari  
237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari  
238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne  
239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari  
240- EL CAPITAN DE LA "DUMMA", Emilio Salgari  
241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari  
242- MORGAN, Emilio Salgari  
243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May  
244- LA CRISTIANA DE LA TORRE, Karl May  
245- LOS LADRONES DEL DESIERTO, Karl May  
246- LA LLAMADA DE LA SELVA, Jack London  
247- EL PERRO DE LOS BASKERVILLE, Conan Doyle  
248- LA MINA, Karl May  
249- TRES CORAZONES, Jack London  
250- AVENTURAS ENTRE LAS PIELS ROJAS, Emilio Salgari  
251- LA EXPEDICION DEL PIRATA, Jack London  
252- MARTIN EDEN, Jack London  
253- DUBROVSKY, EL BANDIDO, A. Pushkin  
254- LA HIJA DEL CAPITAN, A. Pushkin

54



**EDITORIAL BRUGUERA, S.A.**

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director: Anna Ma. Palé Piferrer

© Antonio Bernal Romero - 1975 sobre la cubierta © Victor Mora Pujadas - 1975 sobre la adaptación

© Juan José Ubeda Fuentes - 1975 sobre las ilustraciones interiores

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - Carretera Nacional 152, Km. 21,650  
Parets del Vallés - Barcelona 1982

Depósito Legal B. 42.103-1981. ISBN 84-02-01581-6. Impreso en España-Printed in Spain. 4a. Ed. Febrero 1982